

**Instruções aos
Colaboradores:**

1. Os interessados em colaborar na revista Ars devem enviar seus trabalhos em CD, ou DVD, acompanhados de cópia impressa, digitados no editor Microsoft Word, para o Conselho Editorial da revista:

revista ARS

Departamento de Artes Plásticas

Escola de Comunicações e Artes

Universidade de São Paulo

Avenida Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443

Cidade Universitária • 05508-020 • São Paulo / SP

2. Os textos devem ter, no máximo, 25 laudas ou aproximadamente 62.500 caracteres, e ser acompanhados de resumo de até 100 palavras e de elenco de palavras-chave, ambos em português e inglês;

3. Notas de rodapé e referências bibliográficas devem obedecer a padrões acadêmicos de citação bibliográfica; recomenda-se que as notas não excedam três linhas, e que sejam inseridas no final de cada página;

4. Recomenda-se que os autores providenciem as ilustrações que queiram incluir em seus textos; estas devem se adequar ao formato 24 X 18,5 cm, com 300 dpi, em P/B. Quando houver uma referência direta a uma determinada ilustração, a sua posição deverá ser indicada entre parênteses no corpo do texto (ilustração 1), (ilustração 2) etc;

5. Resenhas (de livros, exposições ou outros trabalhos) devem vir acompanhadas da ficha técnica completa do objeto resenhado;

6. Os trabalhos devem vir acompanhados de crédito acadêmico e/ou profissional sumário, identificando os autores;

7. Os trabalhos enviados serão submetidos ao Conselho Editorial de Ars e/ou a pareceristas externos (cuja avaliação é sigilosa), podendo ser aceitos, recusados, ou devolvidos com sugestões aos autores, que poderão rerepresentá-los.

Para assinaturas e colaborações, por favor, escreva para o endereço acima ou acesse: www.cap.eca.usp.br/ars

ARS é uma publicação do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Escola de Comunicações e Artes da USP. As opiniões expressas nos artigos assinados são de inteira responsabilidade de seus autores. Todo material incluído nesta revista tem a autorização expressa dos autores ou de seus representantes legais.

© 2010 dos autores e da ECA | USP

distribuição: editora 34
Rua Hungria, 592, 01455-000 - São Paulo - SP
vendas@editora34.com.br / Tel. (011) 3032-6755

textos: Fairfield
títulos e notas: Din Mittelschrift
papel: Pólen print 90 gr.
impressão: Tarfic, São Paulo

capa: **Iole de Freitas**, Desenhos, Esboços e Projetos
Documenta de Kassel, 2007

ensaio gráfico: **Iole de Freitas**

Ficha catalográfica elaborada pelo Serviço de Biblioteca e Documentação da ECA/USP

Ars / publicação do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais /
Departamento de Artes Plásticas da Escola de Comunicações e Artes da
Universidade de São Paulo. Vol. 8, n. 15 (1º Semestre 2010), São Paulo:
O Departamento, 2010 - v.; 24 cm.

Semestral
ISSN 1678-5320

1. Arte 2. Artes Visuais 3. Multimídia 4. Crítica de arte
I. Departamento de Artes Plásticas da Escola de Comunicações e
Artes II. Universidade de São Paulo

CDD 21. ed.- 700
